

# 강 의 계 획 서


[지원분야: 배움과정(미술) ]

강좌명	붓끝으로 그리는 마음 캘리그래피 (초급, 중급) - 초급			강사명	손유학
강의요일	화요일	강의시간	모두누림 (남양)	10:00~13:00	
강의장소	누림강의실3(3층)				
강의소개					
목표	서예를 기초로 하여 여백의 아름다움과 균형미, 유연한 선, 살짝 스쳐가는 효과, 글자 자체의 독특한 번짐 등을 조형의 관점에서 배웁니다. 나만의 아름다운 손 글씨로 표현하는 실습을 통해 자신의 감성이 배어 있는 아름다운 나만의 서체를 만들어가는 것을 목표로 합니다.				
교재명	-				
실습재료비	* 재료비 총액(12주) : 51,200원 (기본재료비+작품재료비)				
	* 재료비 상세 내역 : * 재료비 상세 내역 : 기본재료(46,000원) -붓(2), 화선지 100매, 먹물, 깔판, 문진, 먹접시, 붓발 / 작품재료비(5200원) - 종이액자, 뽀뽀레도 엽서, 한지봉투				
	* 개인 준비 사항 : 필요시 수업시간에 공지(첫날 필요 준비물 없음)				
관련자격증	-	발급기관	-		
수강대상	성인	필요기자재	노트북, 빔프로젝터, 깔판, 물통		
기간별	강의내용			비고	
1주차	캘리그래피란? - 과정 및 재료 소개 하기 - 붓의 사용법 익히기(집필법) - 선 긋기 연습				
2주차	기본 한글 서체 익히기(1) - 판본체 익히기(자음, 모음, 단어 등) - 웃음, 배려, 사랑 등 단어 쓰기 연습				
3주차	판본체 변형 서체 만들기 - 초성, 중성, 종성으로 나눠 강조하기 - 한글자 단어로 글씨 연습하기				
4주차	자유서체 표현하기 - 다양한 글꼴 만들기(1) - 한글의 기본서체와 캘리그래피와의 만남 - 강조 법 배우기(자음 강조법, 모음 강조법)				
5주차	자유서체 표현하기 - 다양한 글꼴 만들기(2) - 두자 강조법 배우기 - 자음 강조하기, 모음 강조하기				

6주차	<p>(작품1) - 자유서체를 이용한 작품 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 한글자 단어를 다양한 글씨체로 써보기</li> <li>- 자음, 모음 강조법으로 글씨 변형하기</li> </ul>	
7주차	<p>캘리그래피에 어울리는 먹그림 그리기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 농도, 터치, 필압, 먹번짐 연습하기</li> <li>- 먹번짐 효과 이용하여 먹그림 그리기</li> <li>- 수채화 물감 사용하여 간단한그림 그리기</li> </ul>	
8주차	<p>의성어, 의태어 쓰기 및 다양한 재료로 쓰기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 글자의 느낌 살려 표현하기</li> <li>- 다양한 소재의 느낌 익히기</li> </ul>	
9주차	<p>다양한 소재의 느낌 익히기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다양한 소재로 글씨 쓰기</li> <li>(나무젓가락, 이쑤시개, 면봉, 스펀지, 칫솔 등)</li> </ul>	
10주차	<p>(작품2) - 다양한 엽서 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 봄에 관한 문구 정하기</li> <li>- 예쁜 엽서 만들기</li> </ul>	
11주차	<p>감사문구 연습하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사랑합니다, 감사합니다 등 문구 연습하기</li> <li>- 편지 봉투 구도에 맞게 쓰기</li> </ul>	
12주차	<p>(작품3) 수제 한지 봉투 만들기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 늘, 항상, 언제나등 수식어 넣어 연습하기</li> <li>- 감사봉투 완성하고 품평회 마무리</li> </ul>	
<p>재료 수급에 따라 작품은 달라질 수 있습니다</p>		

# 강 의 계 획 서

[지원분야: 배움과정(미술) ]

강좌명	붓끝으로 그리는 마음 캘리그라피 (초급, 중급) - 중급			강사명	손유학
강의 요일	화요일	강의 시간	모두누림 (남양)	10:00~13:00	
강의 장소	누림강의실3(3층)				
강 의 소 개					
목 표	본 강좌는 초급 과정에서 배웠던 내용을 토대로 하여 보다 다양한 작품들을 제작해 보면서 캘리그라피가 실생활에 어떻게 활용되고 또 어떻게 적용될 수 있는지 배웁니다. 문자의 형태 및 조화, 비율을 이용하여 보다 깊이 있고 전문적으로 완성도를 높이고 나만의 필체를 완성하는 것을 목표로 합니다.				
교재명	-				
실습재료비	* 재료비 총액(12주): 30,000원 (기본재료비+작품재료비)				
	* 재료비 상세 내역 : * 재료비 상세 내역 : 기본재료비(5,000) 붓펜 작품재료비(25,000원) - 드라이플라워 봉투, 부채, 전각도, 전각돌, 사포, 무지노트				
	* 개인 준비 사항 : 필요시 수업시간에 공지				
관련자격증	-	발급기관	-		
수강대상	성인	필요기자재	노트북, 빔프로젝터, 갈판, 물통		
기간별	강 의 내 용				비 고
1주차	자유서체 표현하기 - 둥근서체 익히기 - 귀여운 둥근서체 익히기 - 자음,모음 연습하고 귀여운 서체 만들기 - 귀여운 서체로 컵받침 만들기				
2주차	붓펜으로 글씨 쓰기 - 붓펜 선연습 - 붓펜으로 감사문구 쓰기				
3주차	(작품1) 드라이플라워 봉투 만들기 - 수식어 넣어 쓰기 - 두줄구도로 쓰기				
4주차	나만의 캘리 낙관제작하기(1) - 내 이름 다양한 서체로 써보기 - 마음에 드는 글씨체로 도안 만들기				
5주차	(작품2) - 나만의 캘리 낙관제작하기 (2) - 사포로 글씨체 다듬기 - 새김질하기				

6주차	<b>부채에 넣을 문구 쓰기</b> - 부채에 넣을 문구 구성하기 - 다양한 글씨체로 글씨 연습하기	
7주차	<b>부채에 넣을 문구 쓰기</b> - 부채에 넣을 문구 구성하기 - 다양한 글씨체로 글씨 연습하기	
8주차	<b>문구와 어울리는 그림 연습하기</b> - 문구에 어울리는 그림 생각하기 - 그림과 문구 배치하기	
9주차	<b>(작품3)부채 완성하기</b> - 부채에 문구쓰기 - 부채에 어울리는 그림그리고 완성하기	
10주차	<b>반절사이즈에 맞게 구성하기(1)</b> - 제목 글씨 만들기 - 다양한 구도 만들기	
11주차	<b>반절사이즈에 맞게 구성하기(2)</b> - 제목 글씨와 작은 글씨 배치하기 - 다양한 구도 만들기	
12주차	<b>(작품4) 에코 노트 만들기(2)</b> - 같은 문구를 구도와 글씨체 달리해서 쓰기 - 문구와 어울리는 그림그리기 - 낙관 찍고 마무리	
<b>재료 수급에 따라 작품 재료는 달라질 수 있습니다</b>		